**Эссе на тему:**  **"Моя профессия – Музыкальный руководитель!»**

**Музыкальный руководитель первой категории:**

**Джалаева Альбина Серажутиновна**

**На свете есть много различных профессий!**

**И в каждой есть прелесть своя.**

**Но нет благородней нужней и чудесней,**

**чем та, кем работаю я.**

 Мир музыки меня увлекал с самого раннего детства, поскольку родилась и выросла я в музыкальной семье. Дедушка мой был - гармонистом, а папа и брат увлекались игрой на гитаре. Привить любовь к музыке мне помогла мама. Я очень любила слушать, как она играет и поёт. Интерес к музыке и желание познать больше привели меня в стены музыкальной школы.

 Окончив музыкальную школу по классу фортепиано, я поступила в Хасавюртовский педагогический колледж ( на школьное отделение), где моим педагогом-наставником стала мама. Её огромная любовь к своей работе, полная отдача сил, постоянное стремление к знаниям, скромность в сочетании с добротой и чуткостью передалась мне. Будучи студенткой, я была активной участницей фестивалей, конкурсов и смотров художественной самодеятельности.

 Закончив колледж, я продолжила учёбу в ДГПУ на музыкальном факультете, по окончанию которого и началась моя трудовая деятельность.

Долгие годы я проработала в колледже, в котором отучилась. Вела уроки музыки, пения, методики музыки с практикой, была хормейстером и аккомпаниатором. Также была, руководителем детской вокальной студии при Дворце культуры «Спартак».

 Вот уже 22 года я занимаюсь любимым делом, последние пять из которых я отдаю своим дошколятам.

 Я часто задавала себе вопрос: «**Что является стимулом в моей работе? Любовь к детям? Их расположение ко мне?»**

 Да, безусловно! Но, в первую очередь- ощущение того, что я нужна этим детям, что им со мной интересно. Я люблю свою работу. Она творческая, интересная и самая необыкновенная. Несмотря на все её трудности, я считаю, что работать с детьми, прививать им любовь к музыке - это моё призвание и я на своём месте.

 Во время работы я всегда стараюсь создать хорошее настроение себе, детям, коллегам – кому советом, кому шуткой, кому примером. Но наряду с этим, лучшим качеством педагога, я считаю исполнительность и заинтересованность в деле.

 С большим интересом всегда знакомлюсь с опытом работы моих коллег. Стараюсь следить за новинками методических разработок в сфере музыкального воспитания!

 Я в это верю и считаю, что все наши дети талантливы, нужно только помочь им раскрыть свои таланты.

 Надеюсь, что получится сделать своих воспитанников добрее, мудрее, научить видеть прекрасное вокруг, быть чуткими, искренними и открытыми. Быть может, задача не из простых, но у меня есть мощный союзник- МУЗЫКА. Ведь сила музыки фантастична. Эта сила заставляет плакать, смеяться, размышлять и переживать, творчески мыслить.

 Моя задача- помочь ребятам увидеть и раскрыть тот творческий потенциал, который заложен в них природой. Пускай они не станут музыкантами, певцами или танцорами, выберут свой путь, не связанный с искусством, но я уверенна, что они вырастут добрыми, культурными и отзывчивыми людьми, патриотами своей страны и поможет им в этом Музыка!

 Перенимая опыт работы своей мамы (а он, несомненно, служить мне образцом для подражания) я пытаюсь добиться высоких результатов в своей работе, заслужить уважение и доверие коллег, любовь и уважение детей.

 Успех работы каждого из нас зависит от того, насколько мы любим свою профессию и как стремимся передать эту любовь детям. Ведь никак нельзя научить тому, чего сам не знаешь, привить любовь к тому, чего сам не любишь!

 Музыка должна войти в нашу жизнь, чтобы обогатить наш внутренний мир, сделать нас духовно богаче, чище и совершеннее.

**«Любите, и изучайте великое искусство Музыки!»**